

INVITATION: DINESEN + KADK SOMMERSKOLE

15. - 28. juli 2019

Samarbejde mellem Dinesen og Institut for Bygningskunst og Kultur,
Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering

Dinesen er en international virksomhed i vækst. Med afdelinger i København, Aarhus, Oslo, Stockholm, London, New York og San Francisco har virksomheden stadig sin produktion og hovedsæde i Jels, Sønderjylland. Familievirksomheden startede i Jels for 120 år siden og har gennem tiden udviklet savværket til moderne produktionsfaciliteter. Familiens huse er blevet til kontorer, men bærer stadig præg af gamle håndværkstraditioner og fortællinger om brugen af træ.

Dinesen har i dag en mission om at skabe velvære i de rum, de indgår i, med smukke og livgivende løsninger med træ. Kvaliteter knyttet til det lokale - håndværk, tradition og natur - er en vigtig del af Dinesens idégrundlag. Hvordan forbindes de kvaliteter med at være en international virksomhed? Hvorfor skal man som medarbejder tage fra San Francisco til Jels? Er der interessante mellemværender mellem industrialiseret produktion og de mange, mindre tydelige kræfter, som en lokalitet udgør?

Denne sommers workshop beskæftiger sig med Dinesens faciliteter i Jels, som udgør en særlig sammensat type sted, der er blevet karakteristisk for de danske landdistrikter. En række forskellige ordener eksisterer side om side: Industrielle og historiske, menneskelige og naturlige, materielle og sociale. Hvordan kan det arkitektoniske bidrage til udvekslinger mellem disse forskelle? Og hvordan kan forskellene virke sammen om at skabe steder i en ny forstand?

I tegning, modelforsøg og 1:1 mock-ups arbejdes der generelt med sammenhængen mellem sted-kvaliteter, konstruktion og landskab - og konkret med to ældre ejendomme hos Dinesen. Der vil blive arbejdet med både traditionelle og industrielle tektonikker, detaljer og produktionsformer for træ. Dinesen stiller overnatningsmulighed, træ og værkstedsfaciliteter til rådighed.

Institut for Bygningskunst og Kultur har en vision om at videreudvikle og aktualisere begrebet bygningskultur. Levende bygningskultur, materialenærhed og en stærk stedsforståelse er centrale emner i instituttets aktiviteter.

Kulturer er komplekse og sammensatte størrelser, der kan karakteriseres ved de særlige måder, hvorpå sociale, ideologiske, politiske, historiske og æstetiske faktorer interagerer. Institutet fokuserer i særlig grad på historiske bygningskulturer, på forestillingen om arkitektur som en kunstnerisk kultur, og på arkitekturens politiske og ideologiske implikationer.

Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler
for Arkitektur, Design og Konservering



Dinesen



Vinterhuset, Hans Peter Dinesen, 1985



5 rum for Dürer, Holbein, Uccello, Ingres og Goya, detalje. 24 studerende fra KKA, Institut for Bygningskunst og Kultur, 2019



Tidsrum:

15. - 28. Juli 2019

Hvor:

Jels, Sønderjylland

Hvem kan deltage:

Studerende på KADK

Deltagerantal:

20 personer

Økonomi:

Gratis deltagelse, gratis overnatning, deltagere indkøber og laver selv mad.

**Undervisere, Institut for
Bygningskunst og Kultur:**

**Peter Møller Rasmussen, studielektor
Kandidatenhed for Kunst og Arkitektur
Søren Vadstrup, lektor
Kulturarv, Transformation og Restaurering**

Undervisere, Dinesen:

**Hans Peter Dinesen, Art Director
Mikkel Vestergaard, Designer &
Product Developer**

**Dinesen stiller følgende
faciliteter til rådighed:**

- Værksted
- Studio
- Køkken til madlavning
- Shelter-plads
- Hus til overnatning med bad
- Bil med plads til 8 personer

**Konkret undervisning fra
Dinesen:**

- Intro til Dinesen, rundtur i produktion
- Intro til værksted
- Indblik i *A Sense of Dinesen* - Samarbejde mellem Dinesen og duftforsker Sissel Tolaas
- Viden om Dinesens nye produkt, Ask.

Tilmelding/ansøgning:

**Senest 7. Juni kl. 12.00 på mail: pras@kadk.dk
I mail om tilmelding/ansøgning skrives 5-10 linier om motivation for deltagelse.
Overskrider antallet af tilmeldte 20 personer, vil deltagere blive udvalgt på baggrund af motivationsbeskrivelse.**

Kontakt & spørgsmål:

Peter Møller Rasmussen: pras@kadk.dk